Единый государственный экзамен по АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Вариант № 658

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа по английскому языку состоит из трех разделов, включающих 31 задание.

Раздел 1 («Чтение») включает 9 заданий, из которых 2 задания на установление соответствия и 7 заданий с выбором одного правильного ответа из четырех предложенных. Рекомендуемое время на выполнение раздела 1 – 30 минут. Максимальный первичный балл за «Чтение» – 20 баллов.

Раздел 2 («Грамматика и лексика») включает 20 заданий, из которых 13 заданий с кратким ответом и 7 заданий с выбором одного правильного ответа из четырех предложенных. При выполнении заданий с кратким ответом вы должны самостоятельно записать ответ в соответствующем месте работы. Рекомендуемое время на выполнение раздела 2 – 40 минут. Максимальный первичный балл за «Грамматика и лексика» – 20 баллов.

По окончании выполнения заданий каждого из этих разделов не забывайте переносить свои ответы в бланк ответов № 1.

Раздел 3 («Письмо») состоит из двух заданий и представляет собой небольшую письменную работу (написание личного письма и письменного высказывания с элементами рассуждения). Рекомендуемое время на выполнение этого раздела работы -80 минут. Черновые пометки делаются прямо на листе с заданиями (они не оцениваются), и только полный вариант ответа заносится в бланк ответов № 2. Максимальный первичный балл за «Письмо» -20 баллов.

Всего максимальный первичный балл составляет 60 баллов.

Общее время проведения экзамена – 150 минут.

Рекомендуется выполнять задания в том порядке, в котором они даны.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Установите соответствие между заголовками 1 - 8 и текстами A - G. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. B задании один заголовок лишний.

Carefully Preserved
The Emblem with an Animal
The City of Brides
The Oldest Town
The Religious Centre
The Market Town

4. The Cradle of the Tsar Dynasty 8. The Home Town of an Artist

- **A.** Sergiev Posad was built around the Trinity Monastery of St. Sergius. Dating back to 1340, the monastery is one of Russia's most important historical landmarks. The town possesses a variety of 12th-17th century buildings and visitors today still get a real feeling of Medieval Russia. The dominating structure of the monastery is the massive, blue-domed and gold-starred Assumption cathedral, built in the 16th century. Adjacent is the tomb of Boris Godunov and his family. The monastery is still a place of spiritual pilgrimage.
- **B.** Rostov Velikiy (Rostov the Great) is an ancient Russian town located on the 'Nero' lake. The history of this place started four thousand years ago, when the first tribes stayed next to the lake. Until the 11th century the territory of Rostov was inhabited by the Finn-Ugors 'Meryans' people, and the town was founded by them. Rostov was first mentioned in Russian chronicles in 862. It is a sleepy town with some magnificent buildings. The focal point of the town is the Kremlin. Its churches are good examples of ancient Russian architecture.
- C. The name of Suzdal appeared in the annals for the first time in 1024. The first stone church was built here in the 12th century. In Suzdal there are 33 churches, 5 monasteries, 7 chapels and no modern construction in the centre of the town. Suzdal is officially protected from industry, and the old architecture and buildings are kept intact. Suzdal is the town that was awarded The Golden Apple Prize for preservation of its architectural ensemble and tourist development in the area.
- **D.** Pies is a small town located in a picturesque area on the banks of the river Volga. It is an ideal place for a picnic or a walking tour, fishing or boat trips. There you can take a traditional Russian steam bath (called 'banya'), have an opportunity to learn the art of Russian cooking or enjoy painting classes. Ivan Levitan lived in Pies and was inspired by the local nature to paint his famous landscapes. Activities in the area include visits to Levitan's museum and the museum of medieval Russian family life.
- **E.** Kostroma, originated in the 12th century, is situated on the left bank of the river Volga. In 1613 Mikhail Romanov came to Kostroma with his mother, a nun, called Marfa. They were hiding from Poles and numerous other groups of outlaws, who were roaming Russia at the time. After daylong talks with his mother, who was against the idea of her son ruling the country, Mikhail finally consented to take the crown and thus became the first Tsar of the Romanov dynasty.
- **F.** Yaroslavl is a large, quiet old town, which is much more metropolitan than the other cities of the Golden Ring. The main place of interest is the monastery, founded in the 12th century. The town itself was founded in 1010. According to legend, Yaroslavl the Wise wanted to have a trading town in this area. However, the locals responded by sending a sacred bear to stop him. Yaroslavl was not afraid of the bear and killed it with an axe. Then he founded a town on this spot and the symbol of the bear was included in his coat of arms.
- **G.** The village of Ivanovo was first mentioned in Russian chronicles in 1561. The inhabitants were fishing, hunting and trading, but their main occupation was making cloths. The first cloth manufacture was built in the village in 1741 by, a peasant who

made a fortune from selling home-made cloths. That's when the glory of Ivanovo took off: the village started to sell its fabrics all over Russia. Ivanovo is still one of the main textile centres of Russia. Interestingly, there are more women than men in the city as they all work in the textile industry.

A	В	C	D	E	F	G

При решении задания В2 следует обратить внимание на необходимость соблюдения следующей стратегии работы с текстовым материалом.

Э*man* 1.

- 1. Прочитайте заголовки и определите какая тема, проблема или ситуация их объединяет и чем они отличаются друг от друга.
- 2. В процессе изучения заголовков подчеркните ключевые слова, сделайте пометки, которые помогут понять их смысл и различия между собой.

Этап 2.

- 1. Последовательно просмотрите каждый из предложенных текстов, не обращая внимание на незнакомые слова и выражения, не углубляясь в детальное понимание текстов. Затем попытайтесь подобрать к каждому тексту один или несколько возможных заголовков, предложенных в задании.
- 2. Помните о том, что в процессе работы с заданием можно использовать метод исключения.
- 3. В ситуации неопределенности или непонимания содержания текста сформулируйте его основную идею, затем подберите наиболее близкий по содержанию заголовок.

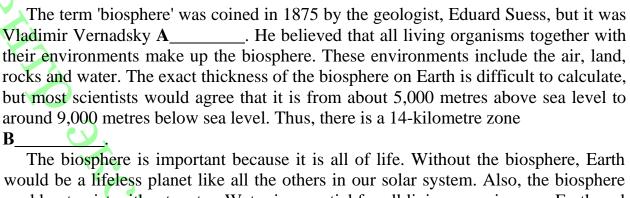
Этап 3.

- 1. Обратите особое внимание на тексты, для которых были выбраны несколько возможных заголовков.
- 2. Обоснуйте выбор того или иного соответствия заголовков исходя из информации данной в текстах.
- 3. Проверьте правильность тех соответствий, которые были подобраны при первом прочтении.
 - 4. Определите лишний заголовок.
 - 5. Запишите окончательные ответы в таблицу после задания.

Следуя данной стратегии можно определить соответствие данных в задании B2 заголовков 1 - 8 и текстов A — G:

- A-6: The **monastery** is still a place of **spiritual** pilgrimage.
- B-5: Rostov was first mentioned in Russian chronicles in 862.
- C 1: Suzdal is officially **protected from industry**, and the old architecture and buildings **are kept intact**.
- D-8: **Ivan Levitan lived in Pies** and was inspired by the local nature to paint his famous landscapes. Activities in the area include visits to **Levitan's museum** and the museum of medieval Russian family life.
- E-4: After daylong talks with his mother, who was against the idea of her son ruling the country, Mikhail finally consented to take the crown and thus **became the** first Tsar of the Romanov dynasty.
- F-2: Then he founded a town on this spot and **the symbol of the bear was included** in his coat of arms.
- G 3: Interestingly, there are more women than men in the city as they all work in the textile industry.

Прочитайте текст и заполните пропуски A–F частями предложений, обозначенными цифрами 1–7. Одна из частей в списке 1–7 лишняя. Занесите цифру, обозначающую соответствующую часть предложения, в таблицу.



would be a lifeless planet like all the others in our solar system. Also, the biosphere could not exist without water. Water is essential for all living organisms on Earth and has played a very important role in the evolution of life on our planet. Life on Earth began approximately 3.5 billion years ago in the oceans. At that time, Earth was very different from C______.

The biosphere is like a ladder. This ladder is known as the food chain, and all life depends on the first step of the ladder **D**______. Animals eat the plants; bigger animals eat the smaller animals, and so on. In this way, all organisms are closely connected to their environment.

The biosphere is **E**______. It gives us our food, water and the air that we breathe. Everything we need in order to grow and survive comes directly from the biosphere, so it is important to protect it. However, humans have had a huge impact on the biosphere. Sometimes this has been good, but at other times has been very destructive.

Scientists are very concerned about the future, particularly **F**_____. It is very important to try and prevent any permanent damage, or we will destroy ourselves.

- 1) how people will affect the environment
- 2) within which life exists
- 3) who recognised its ecological importance
- 4) what keeps us alive
- 5) what it is today
- **6)** which will cause environmental damage
- 7) which is made up of plants

A	В	C	D	${f E}$	\mathbf{F}

При решении задания В3 следует обратить внимание на необходимость соблюдения следующих рекомендаций.

- 1. Не нужно прочитывать весь текст, но обязательно нужно вчитаться в само предложение с пропуском, а также внимательно прочесть предложения до и после. Знание лексики не так важно, сколько понимание синтаксиса, структуры предложения и текста.
- 2. Прочитайте весь текст, чтобы уловить его общий смысл. Не старайтесь понять каждое слово и не обращайте внимание на незнакомые слова.
- 3. Прочитайте пропущенные части предложений и подчеркните в них грамматически значимые окончания, предлоги, частицы, местоимения, союзы. Это поможет определить, какой частью предложения может являться

пропущенный фрагмент— сказуемым, дополнением, придаточным предложением, и т. д.

4. Если грамматически есть два подходящих варианта, то тогда обращаем на лексическое значение слов: слова должны лексически подходить друг другу по смыслу.

Следуя данным рекомендациям можно определить соответствие данных в задании В3 фрагментов текста 1 - 7 и предложений A – F:

- A-3: The term 'biosphere' was coined in 1875 by the geologist, Eduard Suess, but it was **Vladimir Vernadsky** ... **who** recognised its ecological importance.
- B-2: Thus, there is a 14-kilometre zone ... within which life exists.
- C-5: At that time, Earth was very different from ... what it is today.
- D-7: This ladder is known as the food chain, and all life depends on **the first step of the ladder** ... which **is made up of plants**.
- E-4: The biosphere is ... what keeps us alive.
- F-1: Scientists are very concerned about the future, particularly ... how people will affect the environment.

Прочитайте текст и выполните задания **A15–A21**. В каждом задании обведите цифру **1, 2, 3** или **4**, соответствующую выбранному вами варианту ответа.

Any architect, builder or scientist can speculate about what the house of the future might be like. But Grace can tell you. Grace is a talking house. Her high-tech gadgets and innovative uses of everyday objects, along with advances in design and construction, will change the way we think about our homes. Grace isn't the only one exploring how technology can make our homes more efficient, safe, comfortable and fun. Here is a survey of home innovators' best ideas.

Grace is not a real house. More formally known as the Microsoft Home, she exists inside an office building on the company's campus in Redmond. But once inside, it's easy to imagine you're in a trendy, futuristic home.

Picture this: you enter the house, and Grace's voice, coming from hidden speakers, relays your messages. In the kitchen, you set a bag of flour on the sleekly engineered stone counter. Grace sees what you're doing, and projects a list of flour-based recipes on the counter. Once you choose one, Grace recites a list of ingredients. She even knows what's in the pantry, thanks to RFID technology (the kind of system that lets you go through a toll plaza without stopping).

The day when your house will be like a family member is not that far off, says Pam Heath, a manager in Consumer Strategy and Prototyping at Microsoft. This notion of *seamless computing*, in which technology is everywhere yet nowhere (except when we want it), underlies most future-home thinking. At the Andersen window company in Minnesota, advanced technology manager Jay Libby envisions windows made of smart glass that can be transformed into a TV. 'Nobody wants a television set,' says Libby. 'You want the service it provides.' If he gets his way, the TV will disappear into the view, and the term *picture window* will be redefined.

Home entertainment is just one consideration for the future. At the Georgia Institute of Technology in Atlanta, scientists are designing systems that will allow older people to continue living independently. So Grandma's home can be intelligently wired to recognize her patterns of wake, sleep and movement; family members would be notified of any changes via computer. Does spying on Grandma sound creepy? Director Beth Mynatt says that 'a good bit of our research has been working on how to convey information without sacrificing privacy and autonomy. We

also don't want to create inappropriate anxiety. Maybe she just took a quiet day to read, and the system would have to recognize that.'

If we're going to live in our homes longer, they'll need to be more flexible. Future homes will likely be manufactured in factories and then assembled on-site. Already, some homes are made out of pre-fab walls called structural insulated panels. These boards wrapped around a foam core eliminate the need for conventional stud framing. The hefty wall panels are then lowered into place by a crane.

Like cars, houses will come with tools to monitor and adjust everything from furnace efficiency to ventilation. And today's computer-aided design programs make it easier to match the design to the specifics of the site and the homeowner's lifestyle.

Besides offering speed, strength and accuracy, panellised construction is extremely airtight because the foam core completely seals the home. Insulspan president Frank Baker calls it 'a total energy envelope.' He ought to know because his own 5,000-square- foot panellised home costs less than \$500 a year to heat.

At some point, homes will have to embrace alternative energy sources, such as solar panels that look like regular roof shingles. The technology uses a solar-sensitive material called thin-film triple-junction amorphous silicon, which is sandwiched inside conventional-looking shingles and wired into the home's electric system. Today, these systems are rare and expensive, but they'll start to look more attractive as electricity costs climb.

Windows are a challenge, because even the best glass can't insulate like a wall. So in the future, some windows will likely be made of lightweight particles called aerogels, which insulate like foam but transmit light.

It's easy to get carried away with visions of homes that heat themselves, keep us company and remind us to call the folks. 'But technology never drives the aesthetic,' says architect Sarah Susanka, author of *Home by Design*. 'That's why those weird-looking 'houses of the future' never come into being. People will always want their house to look and feel like a home.'

(Adapted from 'Home, Smart Home' by Max Alexander)

A15

Grace is

1) a futuristic fashion house.

3) a Microsoft office.

2) a sample of innovations.

4) a real house

A16 The aim of Grace is

- 1) to free people from cooking.
- 2) to introduce new entertainment facilities.
- 3) to change people's attitude to homes.
- 4) to have someone to talk to.

A17

In paragraph 4 'seamless computing' means that

- 1) you cannot feel the presence of computers.
- 2) computers are connected seamlessly.
- 3) computers are nowhere.
- 4) computing is meaningless.

- A18 Grandma's home will allow family members
 - 1) to live together with their grandparents.
 - 2) to feel free from spying.
 - 3) to convey information without sacrificing privacy.
 - 4) to get information about their older relatives.
- **A19** Structural insulated panels will make our homes
 - 1)cheaper.
 - 2) lighter.
 - 3) more beautiful.
 - 4) warmer.
- **A20** People will have to embrace alternative energy sources because
 - 1) solar panels look like regular roof shingles.
 - 2) solar panels are very popular today.
 - 3) people need more electricity.
 - 4) electricity is getting more and more expensive
- According to architect Sarah Susanka, houses of the future never come into being because
 - 1) they are rather expensive.
- 3) they are difficult to construct.
- 2) they look strange and unattractive.
- 4) they are too technological.

При решении заданий A15-A21 следует обратить внимание на необходимость соблюдения следующей стратегии работы с текстовым материалом.

Этап 1.

1. Быстро прочитайте весь рассказ, не углубляясь в подробности. Цель такого первичного прочтения - понять лишь общее содержание и основные события повествования.

Этап 2. **(**

- 1. При выполнении каждого задания внимательно перечитывайте только ту часть, где должен быть ответ.
- 2. Прочитайте первый вопрос, подчеркните ключевые слова и найдите тот фрагмент текста, где должен содержаться ответ. Этим фрагментом может быть одно слово, выражение, целое предложение или абзац.
- 3. Выберите правильный ответ, обязательно найдя и подчеркнув то место в тексте, которое подтверждает ответ.

Не пытайтесь найти точно такие же слова и выражения, которые содержатся в вопросе, в самом тексте: нужно найти синонимичные способы выражения одной и той же мысли.

Следуя данной стратегии можно ответить на поставленные вопросы или определить верные утверждения предложенного задания A15-A21:

A15 - 2

A16 - 3

A17 - 1

A18 - 4

A19 - 4

A20 - 4

A21 - 2

По окончании выполнения заданий **B2, B3** и **A15–A21** НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ **В БЛАНК ОТВЕТОВ № 1!** ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, что ответы на задания **B2, B3, A15–A21** располагаются в разных частях бланка. При переносе ответов в заданиях **B2** и **B3 последовательность цифр** записывается без пробелов, знаков препинания и буквенных символов.

Раздел 2. Грамматика и лексика

напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами **B4–B10**, так чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному

My First Client

Starting your own business has never been easy. I was no exception. One of the days in my business was my first day.	TOUGH
In every business someone has to be the first person to say 'yes' and pay you money. So I had to find my first client and I had to do it	MY
It was nerve-racking for me and I in my boots. But I took a deep breath and stepped forward.	SHAKE
I had an online business, but I took my business on the road to get my first client. So what (I)?	DO
I found a potential client and went to his business. I mentioned his vast experience and then asked if he (ever) of writing a book.	THINK
I offered to help him for a reasonable compensation and he by my project.	CAPTI- VATE
At the moment I've got five clients and I my fifth book.	WRITE

Для правильного решения заданий B4-B10 следует активизировать знания по грамматике английского языка и придерживаться нижеуказанных рекомендаций.

- 1. Просматривая текст с пропусками, старайтесь понять его содержание, последовательность описываемых в нем событий и т.д.
- 2. Определите, в каком времени идет основное повествование (в настоящем или прошедшем) и есть ли фрагменты текста, где используется будущее время.
- 3. Есть ли в тексте прямая речь, и если да, то в каком времени там идет повествование, и как оно соотносится с остальным текстом.

При работе с каждым фрагментом текста с пропуском используйте следующую логику и последовательность действий:

- прочитайте текст до первого пропуска и слово, написанное заглавными буквами на полях, и определите, какую грамматическую форму надо вставить в пропуск: глагольную форму (личную/неличную); существительное (в ед. или мн. числе, в именительном или притяжательном падеже); прилагательное (в сравнительной или превосходной степени), числительное (порядковое или количественное) и т.д.;
- если это глагольная форма, то необходимо решить: является ли она личной (видовременной) или неличной (инфинитивом, герундием, причастием); употребляется ли она в активном или пассивном залоге; к какому времени относится (настоящему, прошедшему, будущему); требует ли согласования времен с учетом использования других глагольных форм в тексте и т.д.
- определите, есть ли у данной формы особенности написания, поскольку правильно выбранная грамматическая модель не будет засчитана как верный ответ, если в ней есть орфографическая ошибка.
- 4. Прочитайте весь текст с заполненными пропусками, проверьте (мысленно обоснуйте) однозначность выбранного ответа.
 - 5. Запишите окончательный вариант в тексте задания.
 - 6. Помните, что в бланке ответы записываются без пробелов!

Следуя данным рекомендациям и логике рассуждения можно указать правильные грамматические формы слов предложенного задания В4–В10:

B4 – TOUGHEST

B5 – MYSELF

B6 – WASSHAKING

B7 – DIDIDO

B8 – HADEVERTHOUGHT/HADTHOUGHT

B9 – WASCAPTIVATED

B10 – AMWRITING

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами **B11**–**B16**, так чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы **B11–B16**.

Television Viewing

B11	Television viewing has always been the main leisure activity for American teenagers. According to the of a Nielsen study, US teens spend more time watching television than on the computer.	FIND
B12	The study found that teenagers were more engaged than believed with traditional media such as live television, radio and newspapers.	POPULAR
B13	The amount of television watched by the American teenager has increased by six percent over the past five years, which is rather alarming.	TYPE

54 4	Television is a passive 'non-activity', which often detracts from			
B14	and community-oriented activities.	PERSONAL		
	Time in front of the television cuts into family time and is a leading			
B15	cause of in both adults and children.	OBESE		
740	Excessive TV use leads to a more sedentary lifestyle which is			
B16	for all of us, both mentally and physically.			

Для правильного решения заданий B11-B16 следует активизировать знания по словообразованию английского языка и придерживаться нижеуказанных рекомендаций.

- 1. Просмотрите весь текст с пропусками, постарайтесь понять его содержание. При работе с каждым фрагментом текста используйте следующую логику и последовательность действий:
- прочитайте текст до первого пропуска и слово, написанное заглавными буквами на полях, и определите, какой частью речи должно являться пропущенное слово;
- определите, используется ли данное слово в положительном или отрицательном значении в данном контексте;
- образуйте нужное слово с использованием нужных суффиксов или префиксов, а возможно и тех, и других одновременно (особенно для слов с отрицательным значением);
- если вы не знаете, как образовать слово от указанного опорного слова, вспомните суффиксы и префиксы, которые могут использоваться для образования данной части речи, используйте их, определите, насколько естественно выглядит образованное вами слово;
- определите, есть ли у данной формы особенности написания, поскольку правильно выбранная словообразовательная модель не будет засчитана как верный ответ, если в ней есть орфографическая ошибка.
- 2. Прочитайте весь текст с заполненными пропусками, проверьте (мысленно обоснуйте) однозначность выбранного ответа.
- 3. Запишите окончательный вариант в тексте задания.

Следуя данным рекомендациям и логике рассуждения можно указать правильные лексические формы слов предложенного задания В11–В16:

B11 – FINDINGS

B12 – POPULARLY

B13 – TYPICAL

B14 – INTERPERSONAL

B15 – OBESITY

B16 – UNHEALTHY

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами A22–A28. Эти номера соответствуют заданиям A22–A28, в которых представлены возможные варианты ответов. Обведите номер выбранного вами варианта ответа.

The Changing World of Computers

Computers are rapidly changing the way we do things. For a technology that is still
relatively new, their A22on the business and consumer sector has been
incomprehensible. As if it was not sufficient to own one computer, many people
nowadays have a few of them. We think we need a desktop computer, a laptop
computer, and a bunch of little computers in our phones and music players, even A23
they actually do the same thing. Now that everybody has their desktops and laptops,
and we are all able to A24 the Internet anytime we want to, our world has
turned into a virtual playground. We can now connect with our foreign neighbours in
a matter of seconds, A25 of how far away they are from us. It's as if we no
longer have borders in this highly digital world of ours.
Desktops have always been a great option, but the problem with them is that they are
not mobile. They have all the A26 of other computers, but it can be annoying at
times to have to sit in the same spot while working. For businesses and personal
offices, desktop computers are still the favoured option because of their power. But
when people have to be connected while travelling, the need for laptops really
becomes apparent. The main advantage of laptops is the ability to communicate with
people no A27 where you are. Our society has been converted into one that
has to have all the latest gadgets. Some people even A28down on
others if they still have last year's model of some gadget. Those people will always be
behind the curve just because of how fast technology is advancing now.

e
ss
ite
s
lem
i

Для правильного решения заданий A22-A28 следует активизировать умения и навыки использовать различные лексические единиц в коммуникативном контексте с учетом специфики:

- форм одного слова и слов, близких по написанию и звучанию;
- значений одного слова и его синонимов, антонимов, омонимов;
- норм лексической сочетаемости, принятых в английском языке и т.д., а также придерживаться нижеуказанных рекомендаций.
- 1. Просмотрите весь текст с пропусками, постарайтесь понять его содержание.
- 2. При работе с каждым фрагментом текста с пропуском используйте следующую логику и последовательность действий:
- прочитайте внимательно весь фрагмент, но особое внимание уделите предложению с пропущенным словом;

- внимательно изучите все предложенные варианты ответа, выберите наиболее подходящий с учетом значения и норм лексической сочетаемости пропущенного слова;
- особое внимание уделите синонимам (у них могут быть разные оттенки значения, они могут иметь различия в управлении и сочетаемости с другими словами), а также созвучным словами или словами со сходным написанием (у них могут быть разные значения);
- прочитайте предложение с пропуском еще раз, убедитесь, что выбранное слово является наиболее корректным для заполнения пропуска;
- обоснуйте свой выбор, определив, почему другие варианты неверны в данном случае.
- 3. Обведите/запишите окончательный вариант ответа в тексте задания.

Следуя данным рекомендациям и логике рассуждения можно определить правильные формы слов предложенного задания A22-A28:

- A22 3
- A23 1
- A24 4
- A25 1
- A26 3
- A27 2
- A28 4

C1

По окончании выполнения заданий **B4-B16**, **A22-A28** НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В **БЛАНК ОТВЕТОВ №1**! ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, что ответы на задания **B4-B16**, **A22-A28** располагаются в разных частях бланка. При переносе ответов в заданиях **B4-B16** буквы записываются без пробелов и знаков препинания.

Раздел 3. Письмо

Для ответов на задания **С1, С2** используйте Бланк ответов № 2.

При выполнении заданий **C1** и **C2** особое внимание обратите на то, что ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в Бланке ответов № 2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объёма текста. Тексты недостаточного объёма, а также часть текста, превышающая требуемый объём — не оцениваются.

При заполнении Бланка ответов № 2 вы указываете сначала номер задания **С1**, **С2**, а потом пишете свой ответ.

Если одной стороны Бланка недостаточно, вы можете использовать другую сторону Бланка.

You have received a letter from your English-speaking pen friend Jack who writes:

...Have you ever thought what you are going to do in the future? As for me, I really don't know what career to choose although my parents say it's time I made a choice.

What kind of job would you prefer to do? Have you asked your parents for advice? Would you like to follow in their footsteps? Anyway, we've got some time. Let me know what you think about it.

Well, it's time for me to play with my brother

Write a letter to Jack.

In your letter

- answer his questions
- ask 3 questions about his hobbies and leisure activities

Write **100–140 words**.

Remember the rules of letter writing.

Для достижения высокого уровня эффективности выполнения задания C1 следует придерживаться нижеуказанных рекомендаций.

До написания текста

- 1. Внимательно изучите текст инструкции и определите, как она регламентирует содержание вашего письма (что требуется: ответить на вопросы, дать совет, высказать мнение, задать вопросы и т.д.)
- 2. Особое внимание при чтении текста инструкции обратите на ту часть, где уточняется содержание ваших предполагаемых вопросов к корреспонденту. Как правило, эти вопросы соотносятся со второй содержательной частью письма-стимула. При этом текст инструкции может сужать, расширять, слегка видоизменять проблему для обсуждения. Ваши вопросы должны точно соответствовать именно тексту инструкции, а не только тексту самого письма.
- 3. Внимательно изучите текст письма. Определите суть запрашиваемой информации.
 - 4. Уточните, на какие вопросы предстоит ответить.
- 5. При обдумывании ответа не забывайте об объеме текста. Он не должен превышать заданные нормы больше, чем на 10 % в сторону уменьшения или расширения, т.е. 100-10%=90 слов; 140+10%=154 слова. При этом считаются не только значимые слова, но и предлоги, артикли и т.д.

При написании письма в бланке ответа

- 1. Сначала напишите то, что связано с соблюдением формальных норм оформления личного письма. Не забудьте написать:
 - адрес (можно краткий) в правом углу;
 - дату (под адресом);
 - неформальное обращение к другу (его имя дается в тексте инструкции);
 - фразу, указывающую на предыдущие контакты (это может быть просто благодарность за полученное письмо или извинение за задержку с ответом).
- 2. Затем переходите к написанию содержательной части письма. Не забудьте, что в содержании есть как минимум две части:
 - ответы на заданные вопросы;
 - постановка вопросов в соответствии с текстом письма и инструкции.
- 3. Помните о требованиях к структурному оформлению текста, в частности о делении текста на смысловые абзацы. При выделении абзацев можно начинать каждый новый абзац с красной строки, а можно пропускать одну строчку перед абзацами, но красной строкой их не выделять. В рамках личного письма возможны несколько вариантов деления текста:

- ответ на каждый поставленный вопрос может быть выделен в отдельный абзац;
- ответы на все вопросы можно рассматривать как один абзац, а все ваши вопросы как другой абзац.
- 5. В тексте письма необходимо использовать логические связки (вводные и связующие слова и выражения, клише и т.д.).
 - б. Письмо надо закончить, для этого необходимо:
 - упомянуть о дальнейших контактах;
 - написать завершающую фразу;
 - написать свое имя (реальное или придуманное).

После написания текста

- 1. Проверьте объем текста.
- 2. Проверьте наличие всех формальных компонентов личного письма в тексте (адрес, дата, обращение, ссылка на предыдущие контакты, содержательная часть, завершающая фраза, имя).
 - 3. Проверьте наличие всех содержательных компонентов задания в тексте.
 - 4. Проверьте языковую грамотность текста (лексику, грамматику, пунктуацию).
- 5. Помните наиболее типичными ошибкам при написании личного письма являются:
- а) по критерию «решение коммуникативной задачи»:
 - не даны развернутые или полные ответы на все три вопроса;
 - неправильно написано обращение (нарушен стиль);
 - отсутствует благодарность за полученное письмо или ссылка на предыдущий контакт;
 - отсутствует завершающая фраза или нарушен стиль ее написания;
 - отсутствует фраза о надежде на будущий контакт или нарушен стиль ее написания;
 - не поставлены вопросы для получения информации либо даны не все три вопроса;
 - несоблюдение объема письма (занижение или превышение объема);
- б) по критерию «организация текста»:
 - неправильное деление на абзацы;
 - нарушение логики;
 - нарушения в использовании лексических средств логической связи;
 - отсутствие адреса и/или даты;
 - дан адрес того, кому направлено письмо, а не адрес отправителя;
 - порядок слов в адресе не соблюден;
- в) по критерию «языковое оформление текста»:
 - нарушения норм языкового оформления текста в области лексики, грамматики, орфографии, пунктуации.

Comment on the following statement.

C2

Lots of people enjoy different sports. However, there are people who think that sport is not really useful.

Write **200–250 words**

Use the following plan:

- make an introduction (state the problem)
- express your personal opinion and give 2—3 reasons for your opinion
- express an opposing opinion and give 1—2 reasons for this opposing opinion
- explain why you don't agree with the opposing opinion
- make a conclusion restating your position

Для достижения высокого уровня качества выполнения задания C2 следует придерживаться нижеуказанной стратегии написания эссе:

- 1) строить высказывание в соответствии с предложенным планом;
- 2) начинать введение следует с общего представления темы и предложения, отображающего ее проблемный характер;
- 3) во введение перефразировать тему/проблему, данную в задании, не повторяя ее дословно;
- 4) в основной части сначала высказать свое мнение и аргументировать его, затем представить другие точки зрения и дать аргументацию, почему вы с ними не согласны;
- 5) приводя контраргументы, отстаивая свою точку зрения, желательно выражать свое мнение не теми же словами, что раньше, а использовать перифраз, синонимию;
- 6) в заключительном абзаце (заключении) еще раз указать на проблемный характер темы; показать, что хотя у вас есть свое мнение, вы способны видеть и другие точки зрения; тем не менее, своя кажется вам более убедительной.
- 7) при планировании письменного высказывания сначала следует продумать ключевые фразы каждого абзаца;
- 8) делить текст на абзацы, которые отражают логическую и содержательную структуру текста;
- 9) каждый абзац должен быть написан соответствующим образом (рекомендуется в первом предложении абзаца выразить его основную мысль и далее ее развивать, подкреплять примерами и аргументами и т. д.);
- 10) введение и заключение должны быть приблизительно одинаковы по объему;
- 11) в основной части должно быть три абзаца, приблизительно одинаковых по размеру;
- 12) общий объем основной части не должен быть меньше общего объема введения и заключения;
- 13) особое внимание уделять средствам логической связи текста, как внутри предложений, так и между предложениями;
- 14) проверить:
- соответствие содержания своего письменного высказывания поставленным коммуникативным задачам;
 - правильность организации и логичность текста;
- правильность языкового оформления текста (лексика, грамматика, орфография и пунктуация).

Помните наиболее типичными ошибкам при написании эссе являются: а) по критерию «решение коммуникативной задачи»:

- неумение выделить проблему и перефразировать ее;

- незнание алгоритма абзаца: тезис-доказательство-вывод;
- неумение высказать свою или другую точку зрения;
- неумение дать развернутые и весомые аргументы и контраргументы в защиту своей точки зрения, в том числе в нужном количестве;
- неумение делать выводы в заключении;
- смешение видов сочинений;
- «топиковость»;
- (нарушения в объеме;
- б) по критерию «организация текста»:
 - нарушение логичности и связности текста;
 - неправильное деление на абзацы;
 - отсутствие или неправильное использование средств логической связи;
- в) с точки зрения языковых средств (лексики, грамматики, орфографии и пунктуации):
 - несоответствие высокому уровню;
 - однообразность лексики и грамматических структур;
 - неправильное употребление лексики и грамматических структур в речи;
 - орфографические ошибки;
 - неправильное употребление или отсутствие пунктуационных знаков.